



© AIA Life Designers Architecture_Adagp 2026 & Corail - image : Hansinok Shanghai

FICHE DE PRÉSENTATION PROJET

CITÉ ADMINISTRATIVE

TARAVAO-TAHITI

À l'endroit précis où les deux volcans de Tahiti se rejoignent, face à la route ceinture et ouverte sur le lagon, la Cité administrative de Taravao prend racine dans la terre polynésienne. Ici, le relief, le vent et l'horizon composent un paysage vivant.

L'architecture ne s'y impose pas : elle s'y ancre.

Visible depuis l'axe principal, le projet épouse naturellement la pente du terrain pour affirmer sa présence institutionnelle sans monumentalité. Il dialogue avec la mer, capte la lumière, s'inscrit dans la continuité du sol. Une institution chaleureuse, qui incarne le service public, tournée vers sa communauté.

La continuité naturelle prime. Le sol devient architecture, l'architecture devient paysage.

Depuis la route, l'équipement public est lisible, clair. Et lorsqu'on s'en approche, l'échelle change, il se révèle autrement : une constellation de volumes posés comme un village. Des entités à échelle humaine, reliées par un socle-jardin en continuité avec le terrain naturel.

Inspirée des toitures traditionnelles polynésiennes, l'écriture architecturale réinterprète la culture constructive locale dans une expression contemporaine. Le végétal, l'ombre, les débords de toiture composent une atmosphère protectrice et lumineuse.

La toiture-jardin prolonge le relief vers le lagon et devient un belvédère végétal, un espace partagé où circule le souffle du Pacifique. Ce socle n'est pas un simple support : c'est un lieu de rencontre, de respiration, de convivialité. Un espace où l'on traverse, où l'on s'arrête, où l'on échange.

Cette organisation en village favorise l'appropriation, la simplicité des parcours, la fluidité des circulations.

Au cœur du projet, les espaces partagés sont regroupés dans un « arc structurant » qui marque le seuil entre les espaces réservés aux agents et l'espace public. Il enveloppe

des patios plantés où circulent l'air et la lumière. Ces jardins intérieurs prolongent le paysage jusque dans les espaces de travail. Les vues s'ouvrent vers le lagon et les reliefs. Les ombres dessinent des lieux de pause. Les circulations deviennent des promenades.



▲ Parvis d'accueil et entrée principale.

Pensée avec le climat, l'architecture capte les vents dominants du nord-est. Les toitures accompagnent le souffle naturel, créant une ventilation douce et continue. Ici, le confort naît du dialogue avec le vent, de la respiration du bâtiment, de la simplicité constructive.

La performance est discrète. Le climat devient allié. Le projet vit au rythme de son territoire.

Lieu d'hospitalité pour le public, espace de travail pour près de 500 agents, la Cité administrative conjugue institution et chaleur humaine. Elle propose une centralité nouvelle, ouverte et conviviale.

À Taravao, l'esprit du village rencontre la force de l'institution.

« Rien d'ostentatoire : une architecture juste, ouverte et accueillante, dans l'esprit de la culture polynésienne. »

Simon Tsouderos, architecte mandataire, AIA Life Designers.

ÉQUIPE

Maîtrise d'ouvrage Grands Projets de Polynésie
Architecte mandataire Corail (agence tahitienne)
Architecte cotraitant AIA Life Designers
Ingénierie Luseo
Expertise environnementale AIA Environnement

CHIFFRES

Programme Construction d'une cité administrative :
Accueil, guichets, auditorium, bureaux,
pôles réunions/conférences, cafétéria, restaurant
du personnel, espace co-working, vestiaires
et gymnase, stationnements 480 véhicules et 110 vélos)
Surface 29 800 m²
Montant des travaux 50 M€ HT

CONTACTS PRESSE

AIA Life Designers : presse@aialifedesigners.fr
GioCa / Giovanna Carrer : giovanna@gioca.paris
+33 (0)6 63 25 38 91

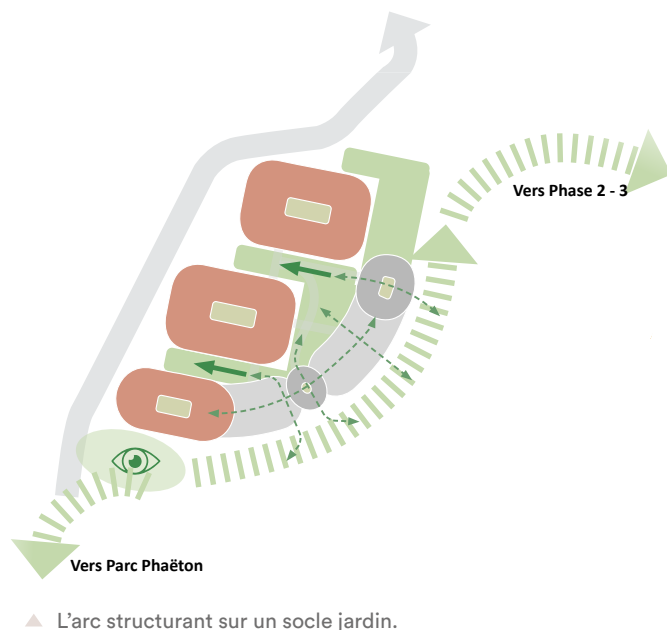
© AIA Life Designers Architecture_Adagp 2026 & Corail - image : Hansinok Shanghai



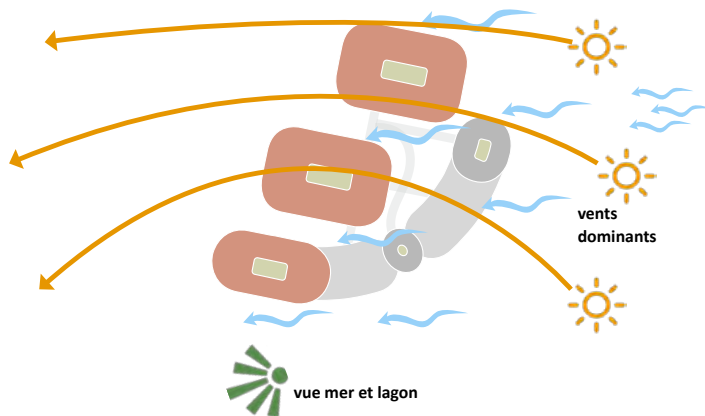
▲ Hall d'accueil.



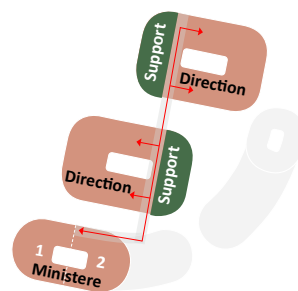
▲ Postes de travail et vue sur le jardin-patio central.



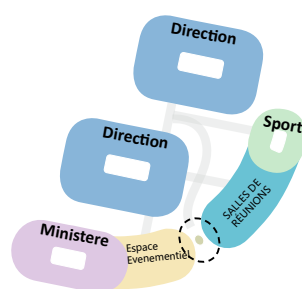
▲ L'arc structurant sur un socle jardin.



▲ Capturer le vent et favoriser les ouvertures visuelles.



▲ Simplicité des flux et distributions entre bâtiments.



▲ Des fonctions programmatiques lisibles.



▲ Cœur de l'arc vers les jardins intérieurs.



▲ Espaces de travail informels et de pauses.



▲ Espace de restauration de 200 places, ouvert à tous les publics.



▲ La Cité administrative depuis la Route de Ceinture.